

IN MEMORIAM: FELICIANO ANTONIO YEVES DESCALZO

El 26 de marzo de 2014 falleció D. Feliciano Antonio Yeves Descalzo, cronista oficial de Venta del Moro, decano de los cronistas oficiales de la Comunidad Valenciana, hijo predilecto de Venta del Moro y adoptivo de Requena, miembro fundador del Centro de Estudios Requenenses, socio de la Asociación Cultural Amigos de Venta del Moro y con calle dedicada en Requena y Venta del Moro. Se fue silenciosamente, casi sin avisar, recibiendo el último homenaje de su pueblo y comarca con el acto de “correr la bandera” de Venta del Moro delante de su féretro.

Feliciano Antonio nació el 2 de febrero de 1920 en Venta del Moro hijo de José María Yeves, de oficio albañil, y Clotilde Descalzo, ama de casa. Con sus hermanos José María, Clotilde y María fue una más de las familias humildes y felices de Venta del Moro donde residió hasta los 36 años. En la escuela del pueblo se convirtió en el discípulo aventajado de D. Victorio Montés Subirats, su gran maestro, el espejo donde pudo contemplarse Feliciano en sus inicios y al que dedicó posteriormente una gran veneración.

Las inquietudes culturales del maestro Yeves pronto emergieron en Venta del Moro. En 1929, con sus escasos 9 años, ingresó en la Banda de Música como trompeta, siendo el único músico que quedaba vivo de aquella formación.

Ejerció como alcalde de Venta del Moro entre 1950 y 1957 y fue un decidido impulsor del cooperativismo, fundando el Grupo Sindical de Colonización de Venta del Moro en 1949 y la Cooperativa de los Isidros en 1958. En 1952 fue nombrado Cronista Oficial de

Venta del Moro y en la actualidad era el decano de la Asociación de Cronistas Oficiales del Reino de Valencia.

Su contacto con Requena comenzó en sus estudios de Bachillerato, como alumno libre en el Instituto de Requena. Posteriormente, estudió la carrera de Magisterio en la Escuela Normal de Valencia.

Sus primeros pasos como maestro los realizó en Las Monjas, Camarena de la Sierra (Teruel) y en Los Isidros. En 1960 ganó su plaza de maestro en Requena que la ocupará hasta su jubilación en 1985. En su profesión de maestro recibió un voto de gracias del Ayuntamiento de Requena y tres votos de gracia de la Inspección Provincial de Enseñanza Primaria. D. Antonio casó con Elena Ochando Cambralla, natural de Casas de Eufemia (DEP), teniendo cuatro hijos: Antonio, José Luis, Francisco Javier e Inmaculada.

Requena desde 1960, le acogió como un vecino más, integrándose plenamente en ella y desarrollando infatigablemente una multitud de tareas profesionales y culturales, entre las cuales debemos destacar las de:

- Director de la Biblioteca Pública de Requena entre 1962 y 1992 siendo distinguido por la Diputación de Valencia en 1965 con el primer premio para Bibliotecarios Municipales y consiguiendo para la Biblioteca de Requena en 1981 uno de los Premios Nacionales del Ministerio de Cultura.
- Director-Coordenador del Museo Municipal de Requena entre 1980 y 1989.

- Secretario de la Comisión Permanente de la Fiesta de la Vendimia desde 1966 a 1973, concediéndosele en este último año la distinción de Secretario Honorario y Perpetuo de la Comisión Permanente de la Fiesta de la Vendimia.
- Miembro fundacional del Centro de Estudios Requenenses, miembro del Club de los Poetas Vivos, miembro de la Asociación Cultural Amigos de Venta del Moro y de otras agrupaciones culturales.
- Fue también durante 16 años el secretario de la Junta Municipal de Primera Enseñanza.

Su bibliografía la integran numerosas monografías y artículos.

- Respecto a Venta del Moro destaca: “Geografía física, económica y humana de Venta del Moro” (1978), “Cuentos y leyendas de Venta del Moro” (1997), “Poemario Venturreño” (2002), “Callejero de Venta del Moro” (2009) y “Cien años de música en Venta del Moro” (2010). Además, ha escrito numerosos artículos sobre aspectos historicistas y costumbristas de Venta del Moro en la revista “El Lebrillo Cultural”.
 - Gran parte de su actividad de historiador, editor literario y poeta también se ha volcado en Requena y su comarca, donde sobresalen sus publicaciones: “Diccionario del lenguaje histórico y del habla popular y vulgar de la comarca de Requena-Utiel” (1997 y 2008), “Canción y romance de Requena” (2000), “Guía historiada del callejero requenense” (2003), “25 sonetos anónimos a la Virgen de los Dolores” (1998), “Loreto Gallego: héroe de Baler” (1999); “Privilegios de Requena” (1989), la antología poética “Requena y sus poetas”; el poemario “El Cid y Requena”; “Paseando por Requena”, “Recital homenaje al poeta Rafael Duyos en el centenario de su nacimiento” y “24 leyendas requenenses”.
 - Publicó un sinfín de artículos en las revistas “Oleana”, “El Trullo” o “Requena musical” entre otras.
- Ha participado en todos los Congresos de Historia Comarcal y en el último realizado en noviembre de 2013 leyó en el salón de plenos del Ayuntamiento de Venta del Moro su ponencia sobre la repercusión de las guerras carlistas en la comarca. Por último, ya fallecido se ha publicado su obra “Historia bibliotecaria y de la lectura pública de Requena”. Aún quedan artículos suyos manuscritos pendientes de editar, algunos de los cuales se publicarán en la revista “El Lebrillo Cultural”.
- En su faceta poética destacan variados galardones como:
- Un accésit en los Juegos Florales de Valencia de 1944.
 - La Flor Natural en el certamen de poesía de Requena de 1965.
 - El Premio Especial en el certamen de poesía de Utiel en 1969.
- Toda esta amplia labor cultural ha sido distinguida con diversas distinciones, de ellas mencionamos las más importantes:
- En 1978 recibió del Ayuntamiento de Venta del Moro la placa al Mérito Cultural.
 - Fue nombrado “Hijo Adoptivo de la Ciudad de Requena” en 1984 dedicándosele una calle.
 - Fue nombrado en 1993 “Hijo Predilecto” de Venta del Moro, rotulándose también un calle con su nombre.
 - En el 2005 le fue otorgado por parte de la Asociación Cultural Amigos de Venta del Moro el premio “Pino Quilibios”.
- D. Feliciano Antonio ha mantenido su plena actividad hasta el final, escribiendo sobre



todo lo relacionado con la comarca, sin faltar a su cita del 30 de abril donde ejercía como la voz principal de los mayeros de la “Virgen de Loreto” de Venta del Moro de la cual ha sido su poeta más ilustre.

La noche del 30 de abril de 2014, primera en que se notó su ausencia en los mayos, la mayoría de las coplas a la Virgen de Loreto se dedicaron a Feliciano. Aquí las compilamos:

**“Virgen Santa de Loreto,
entre la Venta y Requena
compartimos gran herencia,
fue músico en la banda,
alcalde y gran poeta.
Virgen Santa de Loreto,
todos los años venía
siempre a cantarte los mayos,
entre Requena y la Venta,
Virgen Santa de Loreto.”**
(Javier Clemente)

**“Virgen Santa de Loreto,
ánimo a los que hoy estamos
a coger bien el relevo
y mantener nuestros mayos,
Virgen Santa de Loreto,
como recuerdo hacia ellos,
Virgen Santa de Loreto.”**
(Javier Clemente)

**“Como todos los años,
Virgen Santa de Loreto,
venimos a cantaros,
pero este año nos falta
el tío Feliciano
el tío Feliciano
Virgen Santa de Loreto”**
(Nacho Latorre y Fernando Jesús Clemente)

**“Perdónanos nuestras faltas,
Virgen Santa de Loreto,
a los que te hemos cantado,
pero este año nos falta
tu mayo más veterano
tu mayo más veterano
Virgen Santa de Loreto.”**
(Nacho Latorre y Fernando Jesús Clemente)

**“Virgen Santa de Loreto,
te pedimos de rodillas,
que lo acojas en tu seno,
pues se nos ha ido Capillas
a juntarse con su hermano,
el tío José María,
Virgen Santa de Loreto.”**
(Maribel Blasco)

**“Virgen Santa de Loreto,
se ha marchado el poeta,
se ha marchado el maestro,
se ha marchado el escritor,
sólo me queda la calle,
donde vivo yo,
Sólo me queda la calle,
donde vivo yo,
Virgen Santa de Loreto.”**

(José Emilio Clemente)

**“Virgen Santa de Loreto,
este año nos ha faltado,
el que nunca te fallaba
y a ti siempre te cantaba
en esta noche de mayo.
Este año ya está contigo
donde él tanto anhelaba
este año ya está contigo
Virgen Santa de Loreto.”**

(Javier Clemente)

**“Virgen Santa de Loreto,
me he quedado muy sólo,
se ha marchado un amigo
también mi compañero.
Cuánto lo siento Antonio,
porque eras buen venturreño,
porque eras buen venturreño,
Virgen Santa de Loreto.”**

(José Emilio Clemente)

**“Virgen Santa de Loreto,
siete nos han dejado ya,
el tío Lucio, el tío Polo,
el tío Gervasio y Julián,
Emilio y José María
y este año sin esperarlo
Don Antonio Capillas.
Virgen Santa de Loreto,
te pedimos desde aquí
como ellos siempre lo hacían
los tengas bajo tu manto.
Virgen Santa de Loreto.”**

(Javier Clemente)

**“Virgen Santa de Loreto,
ya tienes el grupo entero,
para cantarte los mayos
allí dónde esté el cielo,
allí dónde esté el cielo,
Virgen Santa de Loreto.”**

(José Emilio Clemente)

Descansa en paz Feliciano.

La "Cultura" del vino





Latorre
Agrovinicola
Bodegas

Para todos tus eventos
bodas
comuniones
bautizos

PADRIÑO *Catamontes*
Duque de Arenas

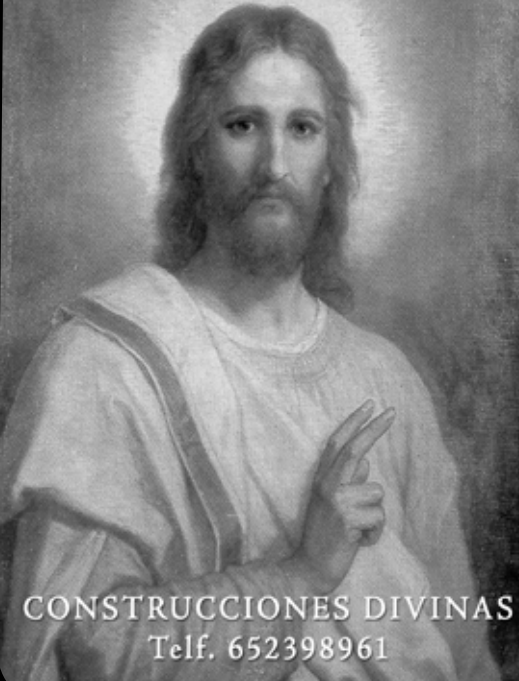
www.latorreagrovinicola.com

PELOQUERÍA
ROBERT



M I S O A T A

MANOLO SÁNCHEZ
"DIOS"



CONSTRUCCIONES DIVINAS
Telf. 652398961

Manuel Pérez González
Materiales de Construcción



!!! Les invitamos a conocer
nuestro espacio de
exposición !!!

Avda. del Deporte, s/n - 46310 Venta del Moro (Valencia)
Tel. 96 218 54 07 - Fax 96 218 51 23 - Móvil 605 91 85 87
mpgmaterials@gmail.com